

## **Wymagania edukacyjne muzyka klasa 6**

### **Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

- niedbale,
- nie starając się poprawić błędów,
- śpiewa kilka najprostszych piosenek przewidzianych w programie nauczania,
  - niedbale, nie starając się poprawić błędów, gra na instrumencie melodycznym gamę i kilka najprostszych utworów przewidzianych w programie nauczania,
- niechętnie podejmuje działania muzyczne,
- myli terminy i pojęcia muzyczne,
- dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą,
- najprostsze polecenia – ćwiczenia rytmiczne – wykonuje z pomocą nauczyciela.
- niesystematycznie pracuje,
- niestarannie prowadzi zeszyt przedmiotowy

### **Ocena dostateczna:**

- niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania,
- niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela gra na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym nie które melodie przewidziane w programie nauczania,
- wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,
- zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne,
- prowadzi zeszyt niesystematycznie i niestarannie.
- śpiewa piosenki w grupie, gra na instrumencie z pomocą nauczyciela, orientuje się w notacji muzycznej, • zna budowę utworów i podstawowe formy,

kanon , rondo, wymienia polskie symbole narodowe, europejskie, poprawnie śpiewa z pamięci polski Hymn Państwowy, Hymn Unii Europejskiej, uważnie słucha muzyki, poznaje instrumenty strunowe, opowiada o życiu i twórczości F. Chopina, St. Moniuszki,

### **Ocena dobra:**

- poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe,
- poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym,
- wykonuje proste rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,
- rytmizuje łatwe teksty,
- zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy i wie, co one oznaczają,
- prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy lub zeszyt ćwiczeń.
- samodzielnie gra na instrumencie łatwe utwory z podręcznika, zna podstawowe elementy muzyki, zna formy muzyki rozrywkowej, wymienia i rozróżnia brzmienie instrumentów dętych,
- opowiada o twórczości W. Lutosławskiego, i poznanych kompozytorów, - śpiewa piosenki w zespole i solo,

### **Ocena bardzo dobra:**

- prawidłowo i samodzielnie śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania,
- prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych większość melodii przewidzianych w programie nauczania,
- umie bezbłędnie wykonywać rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych,
- potrafi rytmizować teksty,

- rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać, -zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy,

-podaje nazwiska wybitnych kompozytorów z programu danej klasy

- śpiewa piosenki solo,

-zapisuje na pięciolinii proste melodie, rozpoznaje utwory i kompozytorów z różnych epok, śpiewa i gra kolędy z wykorzystaniem nut i tekstu , podaje kryteria podziału instrumentów dętych, rozpoznaje brzmienia omawianych instrumentów, swobodnie stosuje notację muzyczną, śpiewa godnie pieśni patriotyczne,

### **Ocena celująca:**

-uczeń gra utwór na wybranym instrumencie;

- bierze udział w uroczystościach szkolnych;

-śpiewa z pamięci 3 piosenki (przewidziane podstawą programową) oraz 3 piosenki świąteczne.

-zna życie i twórczość polskiego kompozytora.